

ANEXA Nr. 4

INFORMAȚII PUBLICE PRIVITOARE LA CONCURSURI

	Română
Universitatea	Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca
Facultatea / Structura organizațională de conducere	Facultatea de Teatru și Film
Departamentul / Unitatea organizațională	Departamentul de Cinematografie și Media
Poziția în statul de funcții	31
Funcția	Lector universitar dr.
Disciplinele din încercătura postului/ ariile de cercetare, așa cum figurează în statul de funcții	Docu-drama (în lb. engleză); Producție de film documentar (1) (în lb. engleză); Producție audiovizuală (1): Nonficțiune; Producție audiovizuală (5): Filmul documentar
Domeniul științific	Cinematografie și media
Descrierea postului scos la concurs	Poziția de Lector 31 include activități de predare, evaluare și coordonare a studenților la nivel de licență și masterat, supervizare lucrări de licență și disertație disertație și îndrumare doctorat precum și participarea în comisiile de admitere și finalizare a studiilor. De asemenea, poziția include și activități de cercetare/creație la cel mai înalt nivel național, cu recunoaștere și vizibilitate internațională, contribuind astfel la excelența în cercetare și creație a departamentului și a universității. Activitatea de cercetare și/sau creație va fi valorificată prin publicații în reviste academice recunoscute internațional, reprezentare instituțională la cel mai înalt nivel și atragere de granturi de cercetare sau de creație. Pentru disciplinele predate în cadrul unor programe în limbi străine, candidatul trebuie să facă dovada stăpânirii limbii respective, conform regulamentului. Candidații trebuie să dețină diplomă de doctor în domeniul Cinematografie și Media sau în domeniile conexe relevante pentru disciplinele din încercătura postului, din domeniul fundamental Arte sau Științe Umaniste.
Atribuții	Ocupantul/a poziției de Lector 31 urmează să aibă următoarele atribuții, stabilite prin Planul individual de carieră: A. Activitățile didactice cuprinse în norma din statul de funcții: a. predare, coordonare și dezvoltare a domeniilor cărora se subscriu disciplinele incluse în statul de funcții. b. conducerea de proiecte de absolvire, de lucrări de dizertație sau de absolvire pentru toate formele de pregătire postuniversitară prevăzute în planul de învățământ; c. îndrumarea masteranzilor și doctoranzilor; d. activități de evaluare în cadrul concursurilor de admitere, la toate formele de învățământ; e. activități de evaluare în cadrul activităților didactice directe, la toate formele de învățământ; f. consultații cu studenții g. activități în cadrul concursurilor de ocupare a posturilor didactice vacante sau a altor posturi, în

	<p>conformitate cu programele departamentului și facultății;</p> <p>B. Activități de pregătire: a. organizarea sau participarea la conferințe, simpozioane, congrese, naționale și internaționale, în domeniul de activitate sau în domenii interdisciplinare, b. înființarea, amenajarea și modernizarea laboratoarelor, stațiilor pilot, centrelor de excelență, aparaturii de laboratoare, etc. c. organizarea de schimburi academice între departament, facultate, Universitatea “Babeș-Bolyai” și universități și unități corespunzătoare din țară și străinătate, d. participarea, cu cercetări științifice și contribuții artistice, la programele internaționale ale departamentului și facultății. e. depunerea câte unui exemplar din lucrările publicate la departament și întocmirea unei liste anuale privind lucrările de cercetare științifică publicate, în timpul unui an calendaristic.</p> <p>C. Activități de cercetare științifică, de creație artistică, potrivit specificului: a. abordarea unor noi direcții de cercetare/creație care să ducă la dezvoltarea practicii în domeniul de referință. b. publicarea rezultatelor activităților de cercetare științifică în studii și volume; c. coordonare, management academic și advocacy în domeniul de specialitate. d. coordonarea de proiecte, echipe și comunități academice.</p>
Perioada de înscriere la concurs	30.04.2024-13.06.2024
Data și ora susținerii probei orale	08.07.2024, 12:00
Locul susținerii probei orale (adresa Facultății/ Institutului și sala)	Cluj-Napoca, str. Mihail Kogălniceanu, nr. 4 , sala 43 (mansardă)
Descrierea probei orale	Proba orală constă în susținerea unui curs de 45 de minute pe una dintre temele anunțate în prealabil. Proba orală va fi susținută în limba engleză.
Tematica și bibliografia probelor de concurs	<p>Tematica de concurs:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tendințe contemporane în producția filmului documentar; 2. Genuri și stiluri ale filmului documentar; 3. Tehnici de documentare și relația lor cu scrierea scenariului de nonficțiune; 4. Rolul montajului în construcția narațiunii non-ficționale. <p>Bibliografie:</p> <p>Aufderheide, Patricia, Documentary film: A very short introduction. Oxford and New York: Oxford University Press, 2007</p> <p>Baker, Maxine, Documentary in the Digital Age, Elsevier: Focal Press, 2006</p> <p>Barbash, Ilisa, Cross-cultural filmmaking : a handbook for making documentary and ethnographic films and videos. Berkley – Los Angeles – London: University of California Press, 1997</p> <p>Juhasz, Alexandra and Alisa Lebow, A companion to contemporary documentary film, Chichester, West Sussex, UK : Malden, MA : Wiley-Blackwell, 2015</p>
Descrierea procedurii de concurs	Comisia de concurs evaluează competențele profesionale

	ale candidatului/ei prin: a. evaluarea dosarului candidatului/ei, care cuprinde realizările profesionale, cu o pondere de 75% din nota finală; b. proba orală (curs) cu o pondere de 25% din nota finală.
Perioada de comunicare a rezultatelor	8.07.2024-9.07.2024
Perioada de depunere a contestațiilor	10.07.2024-12.07.2024
Salariul minim de încadrare a postului la momentul angajării	7247
Lista completă a documentelor pe care candidații trebuie să le includă în dosarul de concurs	https://www.ubbcluj.ro/ro/infoubb/posturi_vacante/posturi_didactice_perioada_nedeterminata
Adresa la care trebuie trimis dosarul de concurs	Registratura Universității “Babeș-Bolyai”, (camera P20), str. M. Kogălniceanu nr. 1, Cluj-Napoca